

LES  
**R**ENCONTRES  
INÉMA

||| HISTOIRE(S)  
D'UN REGARD

*Voyages en rêve*



18 >> 26 NOV. 2024

DIGNE-LES-BAINS

*Programmation jeune public*



**Les Rencontres cinématographiques de Digne-les-Bains et  
La Ligue de l'enseignement des Alpes de Haute Provence présentent**

# **Histoire(s) d'un regard**

*« Voyages en rêve »*

Du 18 au 26 novembre 2024

**Cinéma des Rencontres / Centre Culturel René Char**

**Digne-les-Bains**



# Table des matières

<b>PROJECTIONS.....</b>	<b>4</b>
LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL.....	4
LES PETITS CONTES DE LA NUIT .....	5
ALICE COMEDIES .....	6
VOYAGES DE RÊVE.....	7
SHERLOCK JUNIOR .....	8
NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE .....	9
BALADE SOUS LES ETOILES.....	10
LE TABLEAU .....	11
PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES : « DEVIENS JURÉ ET VOTE POUR TON FILM PRÉFÉRÉ ! » .....	12
<b>PLANNING DES PROJECTIONS.....</b>	<b>14</b>
<b>ATELIERS.....</b>	<b>15</b>
<b>FICHE D'INSCRIPTION .....</b>	<b>21</b>

# PROJECTIONS

## LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL

Collectif, de Arnaud Demuynck / France, Belgique/ Animation

Durée : 0h 40min

Pour les 2-4 ans

Programme de courts métrages d'animation.



Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.

### 1 / *Compte les moutons* de Frits Standaert (6'50)

Un petit garçon n'arrive pas à s'endormir. Il appelle son père qui est en train de lire son journal en bas, dans le salon. Le père, pour se débarrasser du problème, conseille à son rejeton de compter les moutons. L'enfant s'exécute mais se retrouve avec une bonne dizaine de moutons autour du lit ...

Librement adapté de l'ouvrage "Compte les moutons !" de Mireille d'Allancé © Éditions l'école des loisirs

### 2 / *Une autre paire de manches* de Samuel Guérolé (6'29)

Arthur est contraint de s'habiller le matin pour aller à l'école. Et vite !

Chaque étape est une épreuve de plus à laquelle il tente d'échapper pour des préoccupations plus amusantes. Et son imagination est sans limite !

### 3 / *La Moufle* de Clémentine Robach (8'28)

Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour les oiseaux pour les aider à passer l'hiver. « Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ? » se demande la petite fille. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri aux oiseaux.

### 4 / *La Soupe au caillou* de Clémentine Robach (7'07)

Il est vingt heures, tout le village écoute d'une oreille attentive - et le ventre un peu vide - la recette du jour à la télévision : celle de la soupe au caillou, lorsqu'un orage provoque une coupure de courant générale ...

### 5 / *La galette court toujours* de Pascale Hecquet (7'45)

Un petit lapin reçoit de sa maman une galette fort appétissante... Mais devant les yeux gourmands du lapin et de ses amis, la galette s'échappe et s'enfuit dans la forêt. La galette se montrera-t-elle plus rusée que le renard qui rôde dans la forêt ?

➤ **Mardi 19 novembre à 9h15 et 10h30**

## LES PETITS CONTES DE LA NUIT

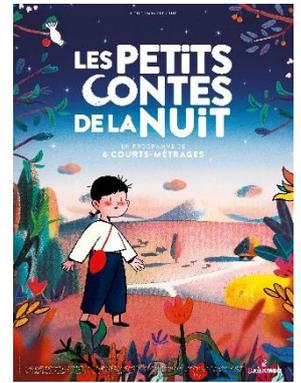
Collectif / International / 2020 / Animation

Durée : 0h 40min

Pour les 3-5 ans

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir !

Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.



### 1/ *La promenade de Monsieur Papier* de Ben Tesseur et Steven de Beul - Belgique - 2017 – 8'34

Le soleil s'est levé et une belle journée s'annonce. Du matin au soir, Monsieur Papier vit des aventures ordinaires et pourtant palpitantes.

Quand vient la nuit, il peut dormir sur ses deux oreilles : demain sera tout aussi formidable !

### 2/ *Petite étincelle* de Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville - France - 2019 - 3 min

De jour comme de nuit, une souris passe son temps cachée dans un grenier, à dévorer des livres à la lumière d'une bougie. Lorsque la flamme s'éteint, le petit rat de bibliothèque s'aventure hors de sa cachette et part à la recherche d'une petite étincelle.

### 3/ *La tortue qui voulait dormir* de Pascual Pérez Porcar - Espagne - 2008 - 11 min

L'hibernation est venue pour Madame Tortue !

Ce soir, elle s'installe bien au chaud dans son lit pour y passer tout l'hiver ! C'est sans compter ses amis, qui lui ont préparé bien des surprises...

### 4/ *Le poisson-veilleuse* de Julia Ocker - Allemagne - 2018 - 4 min

C'est l'heure d'aller au lit ! Un doudou, un câlin et on éteint la lumière.

Voilà le petit poisson endormi. Endormi ? Pas tout à fait... Il fait trop noir au fond de l'océan pour dormir à poings fermés !

### 5/ *Le raton laveur et la lampe de poche* de Hanna Kim - Etats-Unis - 2018 – 3'49 min

Une nuit, au cœur de la forêt, un raton laveur rencontre une drôle de créature.

Un peu magique, un peu effrayante, mais de si bonne compagnie... Quelle belle nuit il va passer avec son amie la lampe torche !

### 6/ *Le rêve de Sam* de Nolwenn Roberts - France - 2018 - 8 min -

Sam, une petite souris, se lance dans la réalisation de son plus grand rêve : voler comme un oiseau.

➤ **Mardi 26 novembre à 9h15 et 10h30**

## ALICE COMEDIES

De Walt Disney / Etats-Unis / 1924-26 / Animation et prises de vues réelles

Durée : 0h 42min

Pour les 4-6 ans



Les premiers films de Walt Disney (1901-1966) datent des années 1920. Ce sont des mélanges de diverses techniques d'animation, des bijoux d'inventivité, de drôlerie et de poésie. Les films sont menés tambour battant par Alice, une héroïne en chair et en os aux accents féministes qu'interprète avec brio Virginia Davis, première star de Walt Disney. Sonorisés par l'Orchestre de Chambre d'Hôte (8 instruments), les quatre burlesques N&B ont été sélectionnés et restaurés par Malavida et la Cinémathèque des Pays-bas (EYE), qui a retrouvé les copies d'origine. Une redécouverte exceptionnelle !

### 1/ Le "pestaclé" de Far west

Le terrible Tubby O'Brien et sa bande débarque au beau milieu du "pestaclé" de Far West que dirige Alice...

De supers effets spéciaux redoublent le rythme de ce court trépidant, entre attaques de diligence, bagarres et courses-poursuites !

### 2/ La maison hantée

La partie de base-ball d'Alice et ses amis bat son plein, quand la balle atterrit par mégarde dans une maison hantée.

Techniques d'animation alors révolutionnaires et un coup de génie : faire jouer aux côtés d'Alice un personnage animé, Julius le chat.

### 3/ Alice chef des pompiers

Un hôtel bondé prend feu, c'est la panique ! Les pompiers se préparent. Secondée par Julius, Alice dirige les opérations de sauvetage.

Inventif, drôle et surprenant, cet épisode est un cocktail détonnant de gags et de situations loufoques.

### 4/ Une journée à la mer

Alice devient l'héroïne d'une plongée sous-marine périlleuse dans un univers peuplé de créatures extraordinaires.

Plein d'esprit et de surprises, ce premier épisode de la série des *Alice comedies* nous plonge dans un monde magique qui affirme le pouvoir créateur des rêves.

➤ **Lundi 25 novembre à 9h15 et 10h30**

## VOYAGES DE RÊVE

Collectif / International / 2015 / Animation

Durée : 0h43 min

Pour les 5-7 ans



Rêver, c'est voyager... Voyager, c'est rêver...

Les héros de ces histoires décident un jour d'enchanter leur quotidien en s'évadant depuis leurs fauteuils ou en faisant le grand saut !

Un programme de cinq courts métrages pour voyager et rêver :

1/ **Impression d'arc-en-ciel** (Printed Rainbow) de Gitanjali Rao - Inde - 2006 - 15 min - Peinture animée

Une vieille dame et son chat se rêvent une vie colorée à travers des boîtes d'allumettes, bien différente de leur gris quotidien.

2/ **Le Petit Cousteau** (Malý Cousteau) de Jakub Kouril - République Tchèque - 2014 - 9 min - Dessin animé

Un jeune garçon admiratif du Commandant Cousteau va vivre une drôle d'expérience entre rêve et réalité.

3 / **Demain il pleut** de Anne-Céline Phanphengdy, Mélanie Vialaneix - France - 2013 - 5 min – Marionnettes

Un vieil homme et son chien improvisent un joyeux voyage immobile teinté d'exotisme, depuis le salon de leur triste maisonnette.

4/ **Le Kiosque** (Der Kiosk) d'Anete Melece - Suisse - 2013 - 7 min - Papier découpé numérique

Une sympathique vendeuse vit dans son minuscule kiosque à journaux en plein centre-ville. La journée, elle y travaille, et le soir elle rêve de voir la mer. Et si c'était possible ?

5/ **La Carte** de Stéfan Le Lay - France - 2009 - 7 min 30 - Prise de vue continue

Un homme qui vit dans une carte postale en couleurs tombe amoureux d'une jeune femme habitant dans une carte postale en noir et blanc. Il est prêt à surmonter tous les obstacles pour faire le grand saut sur le présentoir d'en face.

➤ **Jeudi 21 novembre à 9h15**

## SHERLOCK JUNIOR

De Buster Keaton | Etats-Unis | 1924 | prises de vues réelles

Avec Buster Keaton, Joe Keaton, Kathryn McGuire, Ward Crane

Noir et blanc, Muet

Version restaurée 4K

Durée : 1h08

Pour les 5-8 ans



Synopsis : Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Un jour, tandis qu'il rend visite à la demoiselle de ses pensées pour lui offrir une bague, son rival dérobe la montre du père, la place chez un prêteur sur gages puis glisse le billet dans la poche du pauvre amoureux. Celui-ci se met à jouer les détectives amateurs. Confondu, il est chassé de la maison...

Précédé du court-métrage *Malec l'Insaisissable* (The Goat)

Un film de Malcolm St. Clair et Buster Keaton - États-Unis - 1921 - 0h 23 min

Avec Buster Keaton

Synopsis : Malec erre dans la ville à la recherche de vivres et de roublardises. Mais suite à un malentendu, il se retrouve confondu avec le célèbre bandit Dead Shot Dan. S'ensuit dès lors une course-poursuite dans la ville entre le jeune homme débrouillard et des policiers maladroits...

Temps total de projection : 1h31

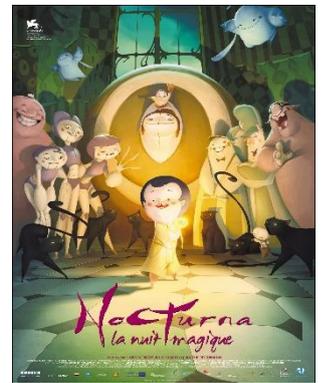
➤ **Lundi 18 novembre à 9h15**

## NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE

De Victor Maldonado et Adrià Garcia / France, Espagne / 2007 / Animation

Durée : 1h20

Pour les 6-9 ans



Synopsis : Qu'est-ce qui rend la nuit si mystérieuse ? Qui se cache derrière toutes ces choses inexplicables qui arrivent à la nuit tombée ? Qu'est-ce qui fait que l'on s'endort et que l'on rêve ? Pourquoi se réveille-t-on la bouche sèche, les cheveux en bataille, nos pieds pendants sur le côté du lit ? Que devient notre deuxième pantoufle ? Et qu'en est-il de ce besoin irrésistible d'aller faire pipi ? Se pourrait-il qu'il y ait quelqu'un, quelque part, qui s'assure du bon déroulement de toutes ces choses ?

Dans l'orphelinat où vit Tim, la vie se déroule au rythme des parties de ballon dans la cour, des courses-poursuites dans les couloirs et des moqueries entre camarades...

Un soir, alors que tout le monde dort, Tim voit tomber du ciel « son » étoile, Adhara. Voulant suivre sa chute, il glisse du toit où il s'est perché et est miraculeusement secouru par le Berger des Chats. Allant de surprises en surprises, Tim découvre que toute une organisation incroyable et insoupçonnée régit le monde de la nuit, sous le contrôle avisé de Moka.

➤ **Lundi 25 novembre à 14h15**

## BALADE SOUS LES ETOILES

Collectif / International /2020

Durée : 0h49min

Pour les 7-8 ans



La nuit, rien n'est tout à fait pareil...

Six films courts autour de la nuit, des rêves, de la peur de l'obscurité et de rencontres entre les animaux et les hommes... Cinq jeunes réalisateurs et réalisatrices à l'imagination fertile pour une promenade poétique nocturne.

1/ **Promenade nocturne** de Lizete Upīte - Lettonie - 2018 - 5 min - animation 2D

Une nuit, Anna et son père décident de rentrer chez eux en passant par la forêt. La jeune fille prend une torche pour s'éclairer. La forêt silencieuse est à la fois effrayante et fascinante... Et la flamme aussi rassurante qu'aveuglante.

2/ **Éternité** d'Anastasia Melikhova - Russie - 2018 - 3 min - animation 2D

Des abstractions nocturnes deviennent réalité et donnent naissance à un monde nouveau.

3/ **Elsa et la nuit** de Jöns Mellgren - Suède - 2019 - 9 min - animation 2D - muet

Elsa a peur du noir et n'a jamais réussi à fermer l'œil de la nuit en 30 ans. Un matin, assise dans sa cuisine, elle découvre sous son canapé une invitée qui n'est pas la bienvenue : la Nuit en personne. Elsa se confie sur sa vie et celle de son meilleur ami, un éléphant nommé Olaf, tandis que la Nuit l'emmène au pays des rêves.

4/ **Premier tonnerre** d'Anastasia Melikhova - Russie - 2017 - 4 min - animation 2D

Le printemps est en retard. Couverte par une mer de nuages, une vallée immergée dans la neige glacée de l'hiver. Une bergère et son chien fidèle doivent affronter les anciens esprits pour continuer le cycle de la vie.

5/ **Nuit chérie** de Lia Bertels - Belgique - 2019 - 13 min - animation 2D

En plein hiver, au pays du Yeti, un ours n'arrive pas à s'endormir. Il pense trop et broie du noir. Un singe blanc lui propose d'aller manger du miel chez sa tante pour lui changer les idées. Une belle et étrange nuit d'hiver s'ouvre alors à eux et l'ours réalise qu'il a bien fait de ne pas s'endormir.

6/ **Moutons, loup et tasse de thé** de Marion Lacourt - France - 2019 - 12 min - animation 2D

La nuit, tandis que les membres d'une famille s'adonnent à de curieux rituels avant de s'endormir, un enfant invoque un loup au fond d'une boîte cachée sous son lit. D'inquiétants moutons assiègent alors la porte de sa chambre...

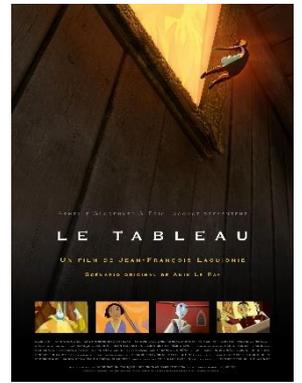
➤ **Lundi 18 novembre à 14h15**

## LE TABLEAU

De Jean-François Laguionie / France / 2011 / Animation

Durée : 1h16

Pour les 8 -11 ans



Synopsis : Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche. Au fil de l'aventure, les questions vont se succéder : qu'est devenu le Peintre ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ? Pourquoi a-t-il commencé à détruire certaines de ses toiles ! Connaîtront-ils un jour le secret du Peintre ?

« Ce film ouvre, aux plus jeunes spectateurs, les portes du monde de l'art, avec ses questions et ses rêveries.

*En suivant des personnages de différentes classes sociales et à travers une mise en abîme, nous sommes embarqués de tableau en tableau dans l'atelier abandonné du mystérieux peintre, qui offre de beaux clins d'œil aux plus grands maîtres de la peinture, de Picasso à Cézanne. À travers cette esthétique, le réalisateur a su raconter une véritable fable sociale, une critique constructive des inégalités sociales et du racisme que l'on retrouve dans tout système hiérarchique. Ici, les Toupins exercent leur pouvoir sous prétexte de leur physique parfait. Mais la rébellion n'est pas loin... Cette aventure captivante nous emporte donc sur les traces d'un peintre qui a abandonné ses créations, avec son lot de péripéties et de questionnements.*

*D'une grande beauté picturale, ce film est un savant mélange d'images en 2D et de prises de vues réelles. Les personnages évoluent dans des décors aux couleurs franches, constituant un superbe univers onirique.*

*Un vrai bijou, autant sur le fond que sur la forme, qui plaira incontestablement aux adultes autant qu'aux enfants. »*

Benshi

➤ **Vendredi 22 novembre à 14h15**

## PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES « DEVIENS JURÉ ET VOTE POUR TON FILM PRÉFÉRÉ ! »



Pour les 8-10 ans

Durée : 1h40 (1h20 projection + vote)

### « Prix du jeune public »

Projection d'une série de courts métrages. À l'aide d'une fiche d'évaluation, les enfants endosseront le rôle de jurés et devront aiguïser leur regard pour choisir leur film préféré. Ils devront ensuite affûter leurs arguments pour sélectionner avec leurs camarades de classe, le meilleur court-métrage qui recevra alors, le « prix du jeune public ».

### L'HUMBLE TAILLEUR DE PIERRE

Frits Standaert | Belgique, France, Pays-Bas | 16'00 | Animation | Ordinateur 2D



Synopsis : Un banquier vaniteux et opulent croyait posséder toutes les richesses, mais l'ennui l'accablait de tristesse. Un jour, il s'approche de la maison d'un humble tailleur de pierre qui, dit-on, vit satisfait de sa liberté, de son rocher et d'une tasse de thé à l'aurore. « Mais que peut-on faire sans or ? », rugit le banquier tout en pariant que cet homme désire l'or avec ardeur !

### LE TOUT PETIT VOYAGE

Emily Worms | France | 2022 | 08'00 | Animation | Ordinateur 2D

Synopsis : Jean est témoin d'une chose extraordinaire : Titi sa perruche peut ouvrir la porte de sa cage ! Pourtant l'oiseau ne part pas... Jean décide alors d'aider Titi à surmonter ses peurs au cours d'un tout petit voyage.



### 9.58

Louis Aubert | France | 2017 | 15'19 | Prises de vues réelles



Synopsis : Djal a seize ans. Comme son idole Usain Bolt, il rêve de courir. Mais Djal a seize ans.

### LES PIONNIERS DE L'UNIVERS

Benjamin Bernon, Matthieu Guevel, Clémentine Courbin, Jérôme VanBeneden, Anthony Rege | France | 2017 | 05'15 | Animation | VOST : Anglais, Russe

Synopsis : Pendant la conquête spatiale soviétique dans les années 1960, Macha et son ami Vassily travaillent secrètement sur un grand projet...



### LE PÊCHEUR DE PERLES

Ferdinand Zecca | France | 1907 | 07'32 | Fiction | Noir & blanc - Muet



Synopsis : Attiré par la vision d'une femme, un homme plonge dans l'océan. Arrivé au fond de l'océan celui-ci se rend compte qu'il arrive à marcher sous l'eau. Après avoir rencontré des créatures marines toutes plus fantastiques les unes que les autres celui-ci arrive près d'une huître géante. Quand celle-ci s'ouvre, une étrange aventure débute pour le plongeur...

## ELSA ET LA NUIT

Jons Mellgren | Suède | 2019 | 09'00 | Animation | Ordinateur 2D



Synopsis : Elsa a peur du noir et n'a jamais réussi à fermer l'œil de la nuit en 30 ans. Un matin, assise dans sa cuisine, elle découvre sous son canapé une invitée qui n'est pas la bienvenue : la Nuit en personne. Elsa se confie sur sa vie et celle de son meilleur ami, un éléphant nommé Olaf, tandis que la Nuit l'emmène au pays des rêves.

## TÊTE DE LINOTTE

Gaspar Chabaud | Belgique | 2019 | 05'00 | Animation

Synopsis : Un enfant confronté à un problème de mathématiques, à ses propres problèmes de concentration, accompagné d'une mère perdant doucement mais sûrement sa patience.



## CAPTAIN FISH



John Banana | France | 2014 | 7'20 | Animation | Ordinateur 3D

Synopsis : Une petite fille refuse de manger son repas : des poissons panés. Suite à un cauchemar, elle décide d'aller sauver les poissons... Les mets dans les toilettes. Puis se rendort heureuse et rêve de leur libération.

## LA NOTTE

Francesca Sofia Rosso, Simone Pratola, Martina Generali | Italie | 06'30 | 2023 | Animation | Ordinateur 2D

Synopsis : D'après le concert RV 439 "La Notte" de A. Vivaldi. Carnaval à Venise : Pulcinella tente de se glisser dans une soirée VIP, sans trop de succès. Au milieu de masques somptueux, de triomphes gastronomiques et de femmes sensuelles, son rêve de richesse et de célébrité se transforme en cauchemar, lui révélant la valeur inestimable de sa vie simple mais authentique.



➤ **Mardi 19 novembre à 14h15**

## PLANNING DES PROJECTIONS

	<b>LUNDI 18/11</b>	<b>MARDI 19/11</b>	<b>JEUDI 21/11</b>	<b>VENDREDI 22/11</b>	<b>LUNDI 25/11</b>	<b>MARDI 26/11</b>
<b>9H15</b>	Sherlock Junior	La chouette, entre veille et sommeil	Voyages de rêves		Alice comedies	Les petits contes de la nuit
<b>10H30</b>		La chouette, entre veille et sommeil			Alice comedies	Les petits contes de la nuit
<b>14H15</b>	Balade sous les étoiles	Concours courts-métrages		Le tableau	Nocturna, la nuit magique	

# ATELIERS

En complément des projections, les Rencontres cinématographiques de Digne-les-Bains et la Ligue de l'enseignement vous proposent un **programme d'ateliers en lien avec les thématiques des films choisis** : ateliers d'éducation à l'image (initiation à la *stop-motion*, découverte de la technologie du *fond vert*, réalisation d'une interview filmée), lectures d'albums et ateliers créatifs pour les plus petits, atelier philo, découverte de l'astronomie ...

Ces ateliers sont **gratuits**, sur **inscription obligatoire** et *dans la limite des places disponibles* (un atelier par classe). L'inscription au film est requise pour effectuer l'inscription à l'atelier. Les premiers inscrits seront prioritaires sur les ateliers.

L'inscription sera définitive seulement lorsque l'équipe du festival vous aura transmis un e-mail de confirmation.

Par ailleurs, l'équipe des Rencontres cinéma met à disposition gracieusement les DVD des films programmés, afin de pouvoir le revoir ou retravailler sur certaines séquences du film en classe. N'ayant qu'un seul exemplaire de chaque film, nous organiserons une circulation du DVD entre les différentes classes.

Vous pourrez également emprunter les albums (programme *La chouette, entre veille et sommeil* ; ainsi que *Le tableau* de Laguionie).

## **FILM : LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL**

### ➤ **ATELIER : Lectures de contes et d'albums jeunesse**

Plusieurs courts-métrages sont adaptés à partir d'albums ou de contes.

L'association *Culture et Bibliothèque Pour Tous* se joint à nous afin de vous proposer des lectures dans vos classes. Une bénévole pourra faire découvrir aux enfants les albums et contes suivants :

- « Compte les moutons » de Mireille d'Allancé – ed. Lutins / école des loisirs
- « La moufle » de Jim Aylesworth, Barbara McClintock, ed. Circonflexe
- « La moufle » de Christine Palluy, Samuel Ribeyron, ed. Milan
- « Une soupe au caillou » de Anaïs Vaugelade, ed. École Des Loisirs
- « La soupe au caillou » par Tony Ross, ed. Mijade
- « Roule-galette » Album du père castor

**Public :** PS – MS

**Dates :** à convenir avec l'intervenante bénévole.

**Lieu :** dans les écoles



## FILM : LES PETITS CONTES DE LA NUIT

### ➤ ATELIER : Ombres chinoises ou papier découpé

Une bénévole de la Ligue de l'enseignement animera des ateliers de loisirs créatifs, soit directement sur site, au Centre culturel René Char (dans la salle « Entracte »), soit en classe.

En lien avec le court-métrage *La promenade de Monsieur Papier* de Ben Tesseur et Steven de Beul : atelier papier découpé « fabrique ton chapeau en papier ».

En lien avec le court-métrage *Le raton laveur et la lampe de poche* de Hanna Kim : atelier sur le thème des ombres chinoises.

**Public :** PS – MS

**Durée :** 30-40 minutes

**Dates :** à convenir avec l'intervenante bénévole.

**Lieu :** L'intervenante peut animer l'atelier au Centre culturel René Char suite à la projection ou se déplacer dans les classes un autre jour.



**Intervenante :** *Huguette Sonnet.*

*Le festival du cinéma pour l'enfance et la jeunesse est un temps fort pour le jeune public. La ligue de l'enseignement 04, porte ce projet avec la conviction que le cinéma qui est un art à part entière contribue à l'épanouissement des enfants et des adultes qui les accompagnent. Les ateliers qui sont proposés avec la manifestation permettent une ouverture et une réflexion sur les films".*

## FILM: ALICE COMEDIES

### ➤ ATELIER : initiation à la technique du fond vert

Cet atelier a pour but de faire découvrir les secrets des trucages d'incrustation au cinéma via le dispositif du fond vert. Les élèves seront « incrustés » dans un ou plusieurs décors de leur choix. Thèmes du film : le Far West, la maison hantée, les pompiers, la mer. Déguisements possibles, à prévoir en amont.

**Autorisation à l'image requise**

**Public :** GS – CP

**Durée :** 2h

**Date :** lundi 25/11 après-midi, mardi 26/11 matin ou après-midi.

**Lieu :** Salle Entracte, Centre culturel René Char



**Téma TV** est la Web TV éducative, participative et associative de la Ligue de l'enseignement des Alpes de Haute-Provence. Équipée d'un plateau TV mobile (régie multi-cam, caméras, micros, système d'éclairage) Téma TV peut intervenir dans différents environnements : au sein d'un établissement scolaire, d'un établissement culturel ou d'animation, d'une association ou d'une collectivité.

## FILM : VOYAGES DE RÊVE

### ➤ ATELIER : création carte postale :

En lien avec le court-métrage : *La carte* de Stéfan Le Lay : « *Un homme qui vit dans une carte postale en couleurs tombe amoureux d'une jeune femme habitant dans une carte postale en noir et blanc. Il est prêt à surmonter tous les obstacles pour faire le grand saut sur le présentoir d'en face.* »

**Public** : GS-CE1

**Durée** : 1h

**Date** : Jeudi 21/11 à 10h30 (suite à la projection) ou dans les classes (à convenir avec la Ligue de l'enseignement)

**Lieu** : salle Entracte, au Centre culturel René Char

Atelier animé par la Ligue de l'enseignement.



## FILM : SHERLOCK JUNIOR

### ➤ ATELIER : La boîte à balbuciné - naissance du cinéma

En ouvrant une boîte merveilleuse, l'histoire du cinéma est à portée de main.

La boîte à Balbuciné vient dans votre classe !

En utilisant tous les jouets d'optique présent dans cette mallette pédagogique initiations nous au BEABA du cinématographe !

**Public** : du CP au CE2

**Durée** : 2H00

**Lieu** : dans les écoles

**Dates** : Les matinées du mardi 3/12 ; jeudi 5/12 et/ou vendredi 6/12

**Intervenantes** : médiatrices de la médiathèque PAAM



### ➤ ATELIER : Visite de la cabine de projection

Visite de la cabine avec le projectionniste des Rencontres cinématographiques, après la projection (en fonction du temps dont dispose la classe).

**Public** : CE – CM. Par petits effectifs.

**Durée** : 15 minutes

**Date** : Lundi 18/11, après la projection

**Lieu** : Centre culturel René Char



## FILM : NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE

### ➤ ATELIER : Initiation à l'astronomie

Chaque nuit, Tim monte sur le toit de l'orphelinat pour admirer les astres... Son étoile préférée s'appelle Adhara.

Les médiateurs du Centre astro – Saint Michel l'observatoire vous proposeront un atelier pour aborder les bases de l'astronomie.

Par exemple : Répertorier les objets célestes du film et chercher des photographies / Apprendre à reconnaître des constellations et les dessiner, comme Tim.

**En partenariat avec le Centre astro – Saint Michel l'observatoire.**

**Public :** CE-CM

**Lieu :** dans les classes

**Date :** à convenir avec les intervenants



Le Centre d'Astronomie est un équipement départemental installé sur le Plateau du Moulin à Vent, au cœur d'un espace naturel de dix hectares. À quelques pas du village de Saint-Michel l'Observatoire, il offre un cadre privilégié dans un parc entièrement clos où alternent bosquets de chênes verts et prairies qui en font un site exceptionnel dédié à la découverte de l'astronomie et à l'observation du ciel étoilé. Il est labellisé « Station de Nuit » par l'AFA (Association Française d'Astronomie). Par l'observation du ciel et la diffusion de savoirs scientifiques, l'équipe du Centre d'Astronomie a pour mission et pour ambition d'accompagner le public dans l'observation et la compréhension du monde qui l'entoure.

## FILM : BALADE SOUS LES ETOILES

### ➤ ATELIER : Initiation au stop-motion

À partir du court-métrage : *Moutons, loup et tasse de thé* de Marion Lacourt.

Initiation à la création graphique et au stop-motion où lumière et transparence participent à la rêverie, inspiré à la fois des techniques de prédilection de Marion Lacourt (encres & peinture animées, gravure, et banc-titre multiplans) et des illustrations animées et augmentées de Waii Waii : « l'orée des rêves » (dessin, papiers peints et découpés) : <https://waii-waii.com/>

**Public :** CE1-CE2

**Durée :** 3h

**Lieu :** dans les écoles

**Attention :** il n'y a que deux ateliers disponibles

**Intervenante :** Cécile Magasson est diplômée des Beaux-Arts de Marseille. Elle propose des ateliers numériques, d'initiation à la vidéo et de graphisme. Elle est responsable de l'espace numérique LUMEN au Centre culturel René Char.



## FILM : LE TABLEAU

### ➤ ATELIER : animation - Tableau animé

Qui n'a jamais rêvé un jour, d'entrer dans un tableau ? Prendre place dans La Danse de Matisse, monter sur l'épaule de Frida Kahlo, surfer sur La Grande Vague d'Hokusai ou encore murmurer à l'oreille de La jeune fille à la perle... C'est aujourd'hui possible grâce à la magie du cinéma !

L'atelier "tableau animé" propose aux élèves de plonger dans la peinture de leur choix et de dialoguer avec elle de façon authentique et poétique. Pour réaliser ce tour de magie, les élèves auront à leur disposition deux outils emblématiques du cinéma : le fond vert et le banc-titre multiplan.

Découverte, expérimentation et créativité seront les maîtres mots de cet atelier haut en couleurs !

Public : CM1-CM2

Durée : 3 jours

Dates envisagées : semaine du 06 janvier 2025 ou semaine du 13 janvier 2025

Lieu : Dans les écoles

Intervenants : Mathilde Rebullida et Ben Walter (*Le cercle rouge*), développent et accompagnent divers projets d'éducation à l'image en région PACA.



**Attention : il n'y a qu'un atelier disponible !**

### ➤ ATELIER : animation « être humain et vivre ensemble »

Débats philosophiques pour les enfants, accompagné de petits jeux pour construire la question du débat ensemble, sur le thème de la diversité culturelle, de la lutte contre les discriminations et du libre arbitre ! Développer l'esprit critique des enfants et leur capacité de discernement, tout en leur transmettant des valeurs primordiales, telles que le respect, la tolérance et la bienveillance.

Chronologie de l'animation : Installation en cercle et 2 minutes de présentation, une petite pratique de l'attention courte (3 minutes) pour calmer et poser les esprits, 15 minutes de jeux sur les différences (culturelles, physiques etc) pour préparer la question du débat, répartition des rôles pour le débat et pose du cadre du débat (maitre du temps, secrétaire, maitre du respect de la parole etc) 5 minutes. Débat philo de 30 minutes. Restitution et conclusion de l'animation, 5 minutes.

Possibilité d'ajouter des petites activités/ jeux sur le même thème et prolonger l'animation.

Public : élèves de CE2 à CM2 (cycle 3)

Durée : séance de 1H renouvelable ! Possibilité de faire plusieurs séances avec la même classe.

Dates : Lundi 25 novembre toute la journée, jeudi 28 et vendredi 29 après-midi

Lieu : Dans les écoles

Intervenante : Axelle Bono, docteure en biologie-éthologie spécialisée en primatologie, enseignante en biologie-écologie et gestion des espaces naturels, animatrice d'ateliers scientifiques et culturels et thérapeute. Dans le cadre de ses recherches scientifiques, Axelle a parcouru le monde pour étudier les animaux sauvages dans leurs milieux naturels et découvrir les écosystèmes naturels de notre planète. En plus de ses diplômes et expériences



professionnelles, elle s'est formée à l'animation scientifique, à l'animation d'ateliers de débats philo pour enfants et adolescents, à l'éducation bienveillante, à l'art thérapie, et à la guidance de pratique de l'attention (méditation), afin de proposer des animations variées, ludiques et originales.

« *ILANGA du soleil pour tous* » vous propose des animations sur mesure en adaptant ses ateliers à tous les publics, en s'adaptant à vos contraintes, en proposant différentes formules d'ateliers et en abordant des thèmes variés : *animations nature et éducation à l'environnement ; être humain ; débats philosophiques pour enfants et adolescents ; conférences ; expositions.*

*Atelier philo, késako ?*

« Un atelier philo avec les enfants ou les adolescents, a pour objectif de permettre aux enfants d'exprimer leur pensée et de débattre entre eux dans un cadre démocratique. Concrètement, l'animateur explique au préalable l'objectif, le fonctionnement et les règles fondamentales d'un atelier philo (écouter les autres, ne pas juger ou se moquer, argumenter etc.) et lance un débat à partir d'une question philosophique. Cette question peut aussi émerger à partir de la lecture préalable d'un texte, du visionnage d'un film, de l'observation d'une affiche etc.

Les enfants ou les adolescents sont, dans la mesure du possible, disposés en cercle, et l'animateur, qui est inclus dans le cercle, distribue la parole en veillant à ce que tous les enfants, qui le souhaitent, puissent parler. Il peut lui arriver de reformuler certains propos, synthétiser certains échanges, mais à aucun moment il ne donne son opinion personnelle. Il est là pour permettre aux participants d'exprimer le plus librement possible leur pensée, recevoir celle des autres et favoriser un débat respectueux et constructif entre eux. » Association SEVE – Frédéric Lenoir.

# FICHE D'INSCRIPTION

École/Établissement .....

Tél : .....Mail : .....

Enseignant référent : .....

Souhaite assister aux projections scolaires et ateliers suivantes :

LES FILMS	Classe /effectif	Nombre D'accompagnateurs	Ateliers (merci de bien vouloir entourer vos choix)
Lundi 18/11 à 9h15: <i>Sherlock Junior</i>			- Boîte à Balbuciné - Visite de la cabine de projection
Lundi 18/11 à 14h15 : <i>Balade sous les étoiles</i>			- Atelier stop-motion
Mardi 19/11 à 9h15 <u>OU</u> 10h30 <i>La chouette, entre veille et sommeil</i>			- Lectures de contes
Mardi 19/11 à 14h15 : Concours de courts-métrages			X
Jeudi 21/11 à 9h15 : <i>Voyages de rêves</i>			- Atelier carte postale
Vendredi 22/11 à 14h15 : <i>Le tableau</i>			- Tableau animé - Atelier philo
Lundi 25/11 à 9h15 <u>OU</u> 10h30 <i>Alice comedies</i>			- Atelier fond vert
Lundi 25/11 à 14h15 : <i>Nocturna, la nuit magique</i>			- Initiation astronomie / Centre astro
Mardi 26/11 à 9h15 <u>OU</u> 10h30 : <i>Les petits contes de la nuit</i>			- Ombres chinoises / papiers découpés

**Tarif des projections : 3€ par élève** (Gratuité pour les accompagnateurs)

**Ateliers gratuits : sur inscription, dans la limite des places disponibles**

L'inscription sera **confirmée** par e-mail par l'équipe du festival.

Fiche de vœux à retourner par courriel à [cine-dignelesbains@wanadoo.fr](mailto:cine-dignelesbains@wanadoo.fr) ;  
[haluma.aichouba@laligue-alpesdusud.org](mailto:haluma.aichouba@laligue-alpesdusud.org) **avant le 6 octobre 2024**

**Attention : Afin de pouvoir réserver les cars pour les écoles de Digne-les-Bains, il est impératif d'avoir une réponse avant les vacances de la Toussaint.**

# LA RENCONTRE « HISTOIRE(S) D'UN REGARD » EST ORGANISÉE PAR :

## → LES RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE DIGNE-LES-BAINS ET DES ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

45 Avenue du 8 Mai 1945  
Centre Culturel René Char  
04000 Digne-les-Bains

Tél. : 06 31 40 57 36  
Courriel : [cine-dignelesbains@wanadoo.fr](mailto:cine-dignelesbains@wanadoo.fr)



## → LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DES ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

9, chemin des Alpilles  
BP 9049  
04991 Digne-les-Bains cedex

Tél. : 04 92 30 91 03  
Fax : 04 92 30 91 01  
Courriel : [haluma.aichouba@laligue-alpesdusud.org](mailto:haluma.aichouba@laligue-alpesdusud.org)



## LIEU DES PROJECTIONS :

Centre Culturel René Char  
45 Avenue du 8 Mai 1945  
04000 DIGNE-LES-BAINS



*La fiche de participation est à retourner aux  
Rencontres cinématographiques de Digne-les-Bains  
avant le 6 octobre 2024.*

## *Un grand merci à tous les partenaires, aux intervenants et aux bénévoles :*

*L'Agence du court-métrage, Christine de l'association Culture et bibliothèque pour Tous, Huguette pour la Ligue de l'enseignement, Muriel pour Tema TV, les médiatrices de la médiathèque Provence Alpes Agglomération PAAM, les animateurs du Centre astro St-Michel-L'Observatoire, Cécile Magasson de l'espace LUMEN, Mathilde Rebullida et Benoit Walter (Le Cercle Rouge), Axelle Bono – Ilanga pour tous, sans oublier : la Ligue de l'enseignement et toute l'équipe du Centre culturel René Char.*

