

Mardi 30 septembre 20h30 - Ciné débat

**Festival Inventerre - Soirée d'ouverture**

*L'usage du monde, voyage entre nature et culture*

Documentaire d'Agnès Fouilleux | 2024 | France | 1h46

**Synopsis :**

À travers l'histoire et la préhistoire, depuis les peintures rupestres de la grotte Chauvet jusqu'aux débris laissés dans l'espace par les satellites d'Elon Musk, le film nous invite à une réflexion sur les sociétés humaines et les traces qu'elles laissent de leur passage sur terre.

Et si ce lien à la terre, à l'eau et aux autres espèces, était de même nature que celui qui nous relie aux autres ?

Si seul un nouveau récit pouvait faire basculer l'histoire ?



« Cette Fresque décortique notre rapport au vivant dans une balade historique, ethnologique, philosophique aussi riche que touchante. » **Télérama**

« Un documentaire exemplaire tant dans son engagement pédagogique que sa mise en forme en lien parfait avec le fond, pour rappeler - entre philosophie, archéologie anthropologie, littérature - l'urgence de passer d'un rapport de domination à celui de partenariat avec la nature. » **Les fiches du cinéma**

Projection suivie d'une discussion avec la réalisatrice **Agnès FOUILLEUX** et Denis CHEISSOUX, journaliste à France Inter, parrain de la 10<sup>ème</sup> édition d'Inventerre.

Entrée libre - Réservation conseillée par sms au 06 31 40 57 36

Retrouvez toute la programmation et nos actualités sur :

[www.rencontrescinédigne.com](http://www.rencontrescinédigne.com)

Contact : 06 31 40 57 36 | [cine-dignelesbains@wanadoo.fr](mailto:cine-dignelesbains@wanadoo.fr)

Tarifs : Plein tarif : 7 € | Senior (+ 60 ans) : 6 €

Solidaire (minimas sociaux, chômeurs) : 3,5 €

Jeune (enfants, étudiants) : 3,5 €

**PROGRAMME SEPTEMBRE 2025**

**Mardi 16 à 20h30**

**Enzo**

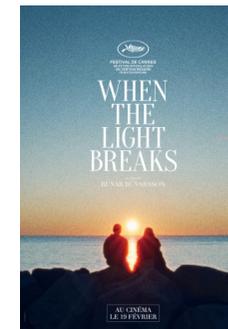
Laurent Cantet, Robin Campillo  
France | 2025 | 1h42



**Mardi 23 à 20h30**

**When the light breaks**

Rúnar Rúnarsson  
Islande | 2025 | 1h20



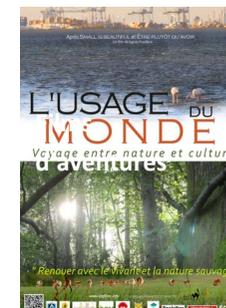
**Mardi 30 à 20h 30**

**Festival Inventerre**

Ciné-débat

*L'usage du monde,*

*voyage entre nature et culture*  
Agnès Fouilleux | 2024 | France | 1h46



**Jeudi 18 à 20h :**

**Festival de l'Outdoor**

3 courts-métrages



Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique

**Mardi 16 sept 20h30**

### Enzo

Laurent Cantet, Robin Campillo | France | 2025 | 1h42

Avec Eloy Pöhu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez, Maksym Slivinskyi

#### Synopsis :

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale.

C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.



« Enzo n'a rien d'un testament figé : c'est une œuvre vivante, inquiète, ouverte, rappelant que la transmission n'est pas un mausolée, mais un relais. » - **Bande à part** par Claire Steinlen

« L'ultime film du cinéaste, emporté par un cancer le 25 avril 2024, a été réalisé par son ami Robin Campillo. Il mêle subtilement leurs deux sensibilités pour dresser le portrait d'un adolescent qui cherche à se confronter à la dure réalité du monde. » - **La Croix** par Céline Rouden

#### Tarifs habituels

**Mardi 23 sept 20h30**

### When the light breaks

Rúnar Rúnarsson | Islande | 2025 | 1h20

Avec Elín Hall, Mikael Kaaber, Katla Njálisdóttir

#### Synopsis :

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.



« La force du film : celle d'installer dans la douleur un temps aussi doux qu'inéluctable, les personnages évoluant presque par le rythme naturel de la mise en scène là où les coups de scénario auraient été si facilement applicables. » - **Cahiers du Cinéma** par Fernando Ganzo

« Un film merveilleux et délicat sur l'adolescence, la confrontation au deuil et la compréhension des émotions qui y sont liées. » - **Ecran Large** par Antoine Desrues

#### Tarifs habituels

**Jeudi 18 septembre de 20h à 22h30 :**

### Festival de l'Outdoor - 3 courts-métrages

#### Nomad

**Synopsis :** Léo Gruber, jeune vidéaste professionnel Dignois passionné de VTT et de montagne a réalisé un film sur la championne de VTT Enduro Morgane Jonnier. Après plus de 10 ans d'expérience sur le circuit de la Coupe du monde d'enduro, elle prend un virage audacieux en se lançant dans un nouveau défi : réaliser une saison complète de courses d'enduro VTT sur plusieurs jours à travers le monde. Une aventure sportive et des images à couper le souffle filmés par Léo.

**En présence de Léo Gruber**



#### Le Tour de la France

**Synopsis :** Lucas Silvestro, éco-aventurier, est parti de Hendaye pour faire le tour de la France à pied, en kayak et à vélo. Après avoir traversé les Pyrénées à pied, longé les côtes méditerranéennes en kayak, traversé les Alpes, le Jura et les Vosges à pied, longé les frontières et la côte de la Manche à vélo jusqu'au Mont-Saint-Michel, fait le tour de Bretagne à pied et enfin longé la côte ouest à vélo, il est retourné à Hendaye après 251 jours et près de 7000km d'aventure à travers la France. Une expérience de bout du monde en étant tout près de la maison !

**En présence de Lucas Silvestro**



#### Crossing Dreams

**Synopsis :** Le champion du monde Dignois François Ragolski se lance dans un audacieux voyage en parapente solo à travers le Tadjikistan, le Pakistan, l'Inde et le Népal. Pendant 60 jours, il navigue dans des paysages à couper le souffle, connaissant des hauts et des bas. Avec sa résilience, François brave les conditions météorologiques imprévisibles et les terrains accidentés. Il en retire des souvenirs inoubliables et une profonde appréciation de la beauté du monde vu d'en haut.

**En présence de François Ragolski et du club de parapente Bléon'ailes**



**Tarif 5€, gratuit - de 12 ans**

**En partenariat avec Provence alpes agglo, Festival de l'outdoor et de la randonnée.**

